

445

MUNICIPALIDAD DE CONCHALI
Secretaria Municipal

ESTABLECE LOGO, COLORES Y TIPO
DE LETRA INSTITUCIONAL, PERIODO
2012 - 2016.-

CONCHALI, 13 FEB. 2014
DECRETO EXENTO 245 /

LA ALCALDIA DECRETO HOY:

VISTOS y TENIENDO PRESENTE las facultades y atribuciones que me confiere la Ley N°18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades,

DECRETO:

ESTABLECESE para La Municipalidad de Conchali, periodo 2012 - 2014 logo, colores y tipo de letra institucionales, los que se encuentran en documento anexo debidamente foliado desde el 01 al 08 y que forma parte integral del presente decreto.

ANOTESE, COMUNIQUESE Y TRANSCRIBASE el presente Decreto a los Departamentos Municipales, hecho ARCHIVASE.


[Signature]
ADELA FUENTEALBA LABBÉ
Secretaria Municipal


[Signature]
CARLOS SOTTOLICHIO URQUIZA
Alcalde de Conchalí


[Signature]
DIRECTOR (S)
UNIDAD DE CONTROL

CSU/AFU/jqa.
TRANSCRITO A:
Control - Jurídico -Adm. Municipal
TESMU - Finanzas - Obras - Transito
DIDECO - Juzgado - SECPLA -
O.P.I.R. - Secretaría Municipal
Art. 7° letra g) Ley N° 20.285/

CONC+ALÍ

más cerca



f(uso)

LOGOTIPO CONCHALÍ

El logotipo **CONCHALI** se desarrolló a partir de la tipografía Futura Bold modificada, una tipografía clásica moderna, sin serif, de fácil lectura

Una tipografía simple, limpia, clara para transmitir un mensaje limpio, simple y claro.

La letra H está conformada por la suma de dos signos más (++), y se convierte en un símbolo positivo y de futuro de un Conchalí que crece y suma.

El logotipo va siempre acompañado de la frase **"más cerca"**, idea eje alrededor de la cual ha de desarrollarse la gestión de la actual administración, una gestión cercana a los vecinos de la comuna.

CONCHALÍ
más cerca



2(dos)

COLORES CORPORATIVOS OFICIALES DE CONCHALÍ

Los colores corporativos son parte de la marca y refuerzan la identificación de la institución. Con el objeto de normalizar sus aplicaciones, los colores seleccionados han sido definidos de acuerdo al sistema Pantone. Estos colores también pueden ser reproducidos por medio de tintas básicas del proceso de cuatricromía y su composición aparece descrita en la página siguiente.

Además de usarse en las diferentes aplicaciones oficiales, pueden usarse para todo tipo de recursos gráficos tales como fondos, cuadros, gráficos, en publicaciones, diseño de interiores señalización, publicidad, etc.

CONCHALÍ

más cerca

PANTONE 1655C

Cuatricromía

cian 0
magenta 69%
amarillo 100%
negro 0

PANTONE 356C

Cuatricromía

cian 100%
magenta 0
amarillo 91%
negro 27%

PANTONE BLACK C

Cuatricromía

cian 0
magenta 0
amarillo 0
negro 100%

PANTONE 1655C 50%

Cuatricromía

cian 0
magenta 31%
amarillo 45%
negro 0

PANTONE 356C 50%

Cuatricromía

cian 47%
magenta 0
amarillo 50%
negro 13%

PANTONE BLACK C 50%

Cuatricromía

cian 0
magenta 0
amarillo 0
negro 50%



**COLORES CORPORATIVOS
LOGOTIPO CONCHALÍ**

Las tres alternativas que se presentan en esta lámina son las versiones oficiales del uso de los colores corporativos en el logotipo de Conchalí. La primera sobre fondo blanco, versión a utilizarse en la papelería oficial de la Municipalidad. La segunda y la tercera, sobre fondos con los colores corporativos, para ser aplicados en material de difusión como folletería, portadas documentos, pendones, lienzos, uniformes, etc.

CONC+ALÍ
más cerca

CONC+ALÍ
más cerca

CONC+ALÍ
más cerca



**LOGOTIPO CONCHALÍ EN
BLANCO Y NEGRO**

Cuando por razones técnicas el logotipo deba imprimirse en blanco y negro, los colores originales deberán reemplazarse por los porcentajes de negro equivalentes que se muestran en la presente lámina.

Su uso está previsto para ámbitos internos y para reproducciones electrónicas como fotocopias, fax, memorandum, etc., o en aquellas aplicaciones donde no haya opción de impresión a color debido

a las limitaciones del medio, como sucede por ejemplo en avisos de prensa.

CONC+ALÍ
más cerca

CONC+ALÍ
más cerca

CONC+ALÍ
más cerca



5 (anexo)

COLORES LOGOTIPO CONCHALÍ PARA SER USADO EN LA WEB

Por las características especiales y diferentes que presenta la reproducción del logotipo y de la gráfica en general en internet, hemos desarrollado algunas alternativas adicionales en el uso de los colores que presentamos en esta lámina y las siguientes.

Las versiones del logotipo que presentamos a continuación están aplicadas sobre fondos que corresponden al 50% de los colores corporativos

Los logotipos deberán aplicarse exactamente como se muestran en las imágenes sobre los fondos de color propuestos.

PANTONE 1655C 50%

Cuatricromía

cian 0
magenta 31%
amarillo 45%
negro 0

PANTONE 356C 50%

Cuatricromía

cian 47%
magenta 0
amarillo 50%
negro 13%

CONC+ALÍ
más cerca

CONC+ALÍ
más cerca



6 (Seis)

**COLORES LOGOTIPO CONCHALÍ
PARA SER USADO EN LA WEB**

Los fondos de colores presentados en esta lámina son el Amarillo Pantone 1235 y el Cyan Pantone Process Cyan C. Estos colores solo se usarán como fondos y los logotipos deberán aplicarse exactamente como se muestran en las imágenes sobre los fondos de color propuestos.

PANTONE 1235C

Cuatricromía
cian 0
magenta 29%
amarillo 91%
negro 0

PANTONE PROCESS CYAN C

Cuatricromía
cian 100%
magenta 0
amarillo 0
negro 0



7 (siete)

**COLORES LOGOTIPO CONCHALÍ
PARA SER USADO EN LA WEB**

Los fondos de colores presentados en esta lámina son el Azul Pantone Reflex Blue y el Rojo Pantone 485 C.

Estos colores solo se usarán como fondos y los logotipos deberán aplicarse exactamente como se muestran en las imágenes sobre los fondos de color propuestos.

PANTONE REFLEX BLUE C

Cuatricromía
cian 100%
magenta 73%
amarillo 0
negro 2%

PANTONE 485 C

Cuatricromía
cian 0
magenta 95%
amarillo 100%
negro 0

CONC+ALÍ
más cerca

CONC+ALÍ
más cerca



8(odv)

**COLORES LOGOTIPO CONCHALÍ
PARA SER USADO EN LA WEB**

Los fondos de colores presentados en esta lámina son el Morado Pantone Violet C y el Verde Pantone 368 C.

Estos colores solo se usarán como fondos y los logotipos deberán aplicarse exactamente como se muestran en las imágenes sobre los fondos de color propuestos.

PANTONE VIOLET C

Cuatricromía
cian 98%
magenta 100%
amarillo 0
negro 0

PANTONE 368 C

Cuatricromía
cian 57%
magenta 0
amarillo 100%
negro 0

CONC+ALÍ
más cerca

CONC+ALÍ
más cerca

